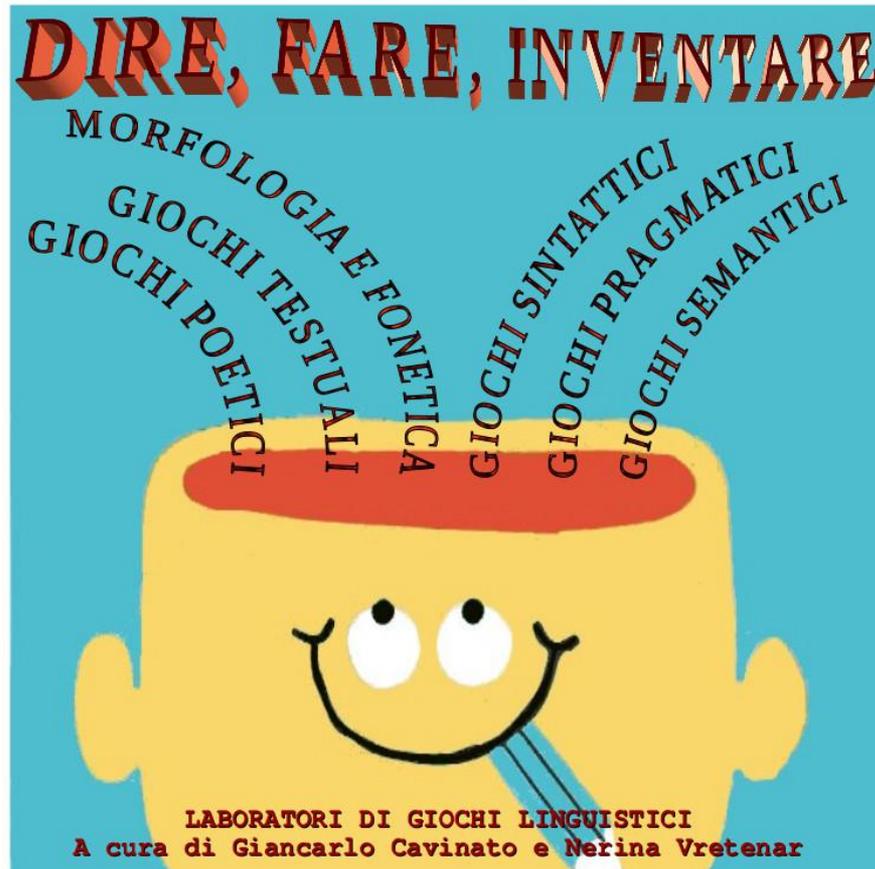
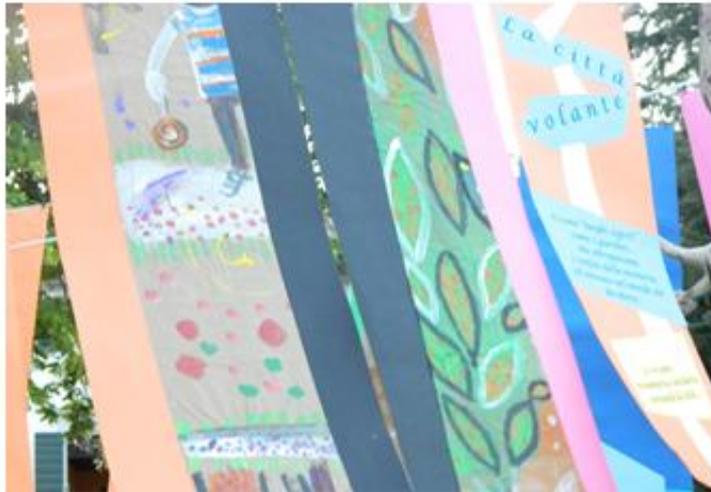


GIOCHI LINGUISTICI



ALLA RICERCA DELLE PAROLE



IL SISTEMA LINGUISTICO

- Ogni lingua è formata da un insieme di parole connesse tra loro in un sistema strutturale che corrisponde al sistema dei significati di una cultura (De Saussure)
- Ogni cultura, ogni gruppo dedica una parte della sua conoscenza e di memoria a un catalogo di segni linguistici... la lingua è una meta-lingua, un sistema per parlare del mondo (Cardona)

COSA C'E' NELLA LINGUA

- I NOMI DEI MEMBRI DELLA FAMIGLIA E I RAPPORTI DI PARENTELA
- I NOMI DEI MEMBRI DELLA SOCIETA', COMPITI RUOLI E FUNZIONI
- LE PARTI DEL CORPO
- GLI ALIMENTI, I CIBI
- ANIMALI E PIANTE (FAUNA E FLORA)
- NUMERI,QUANTITA', MISURE
- FENOMENI NATURALI E CELESTI
- ATTIVITA' TECNICHE, ECONOMICHE, MESTIERI E PROFESSIONI
- MANIFESTAZIONI E ATTIVITA' FISICHE E PSICHICHE
- SENSAZIONI ED EMOZIONI
- TERMINI DI SPAZIO
- TERMINI DI TEMPO
- RELAZIONI

LE REGOLE: ERRORE O IPOTESI? (chi è il 'padrone della lingua'?)



FLORILEGI

oralità e scrittura

- Ho visto un bel fiore: era un giaciglio
- La golosità delle paste
- La mamma ha fatto i buchi all'uccellino
- L'abete di Elisabetta verde
- Le foglie di mio fratello
- Maestra, hai un tacco sgonfio
- Prego per i bambini che salvino tutti i passeggeri
- Si trovavano in sette a Carbonera
- Perfino gli andavo a comprare anche il mangime
- Laura udii uno strano rumore
- I cacciatori si spingevano nel volto del bosco
- Il topo lo aveva portato mio zio perché sperava che lo mangiasse il gatto ma anche lui faceva schifo
- Nel cestino c'è un nanetto e lui gli va sopra poverino e lo schiaccia
- 'Cosa vuol dire machelleria?'
- Che bravo don Otello! (dopo visita a Padova statua Gattamelata)

ANALISI GRAMMATICALE

MALATTIA = UNA BRUTTA COSA

ANTONIO = ANTIPATICO

VERBI IN ARE-ERE-IRE = BRULLARE

MATTERE

FRULLIRE

BOTTEGHE OSCURE



BOTTEGHE OSCURE 2



BOTTEGHE OSCURE 3



FRUTTA FAMOSA



Melanzana Jones



Agente 00Fette



I Fichinghi



John Lemon



Lawrence d'Arabica



Bufala Bill



Mapoleone



Cappelletto Rosso



I Re Manghi

ELEMENTI E SISTEMA

il significato



IL SIGNIFICATO



— Non è necessario che abbia un senso, signora!

LA LINGUA COME AZIONE: CONSEGNE



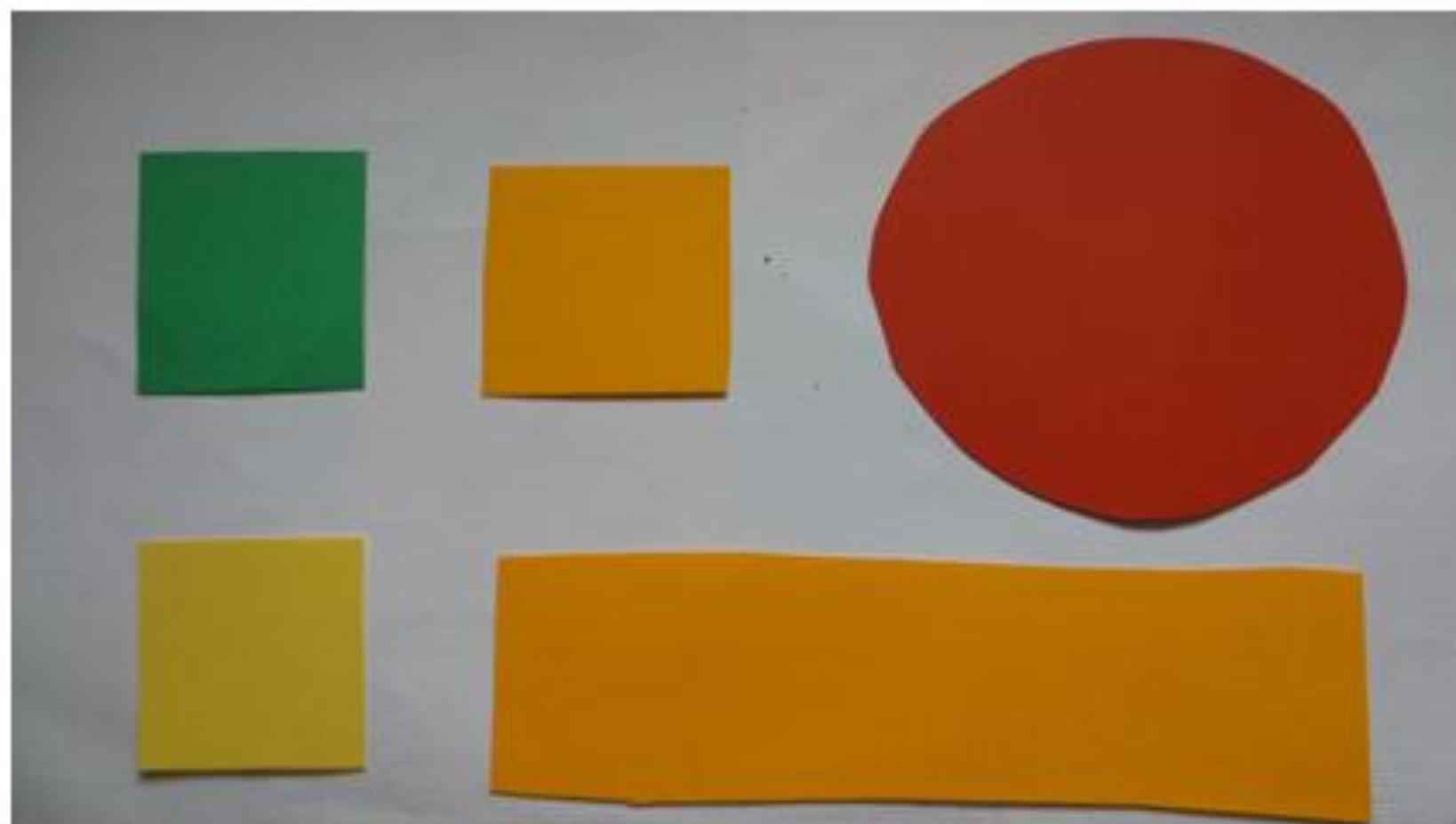
La lingua per discriminare IL QUADRATO



IL PICCOLO



La lingua per discriminare IL GIALLO



LA LINGUA PER DISCRIMINARE

cani e gatti

1.			a. quello grande
2.			b. il gatto
3.			c. l'animale
4.			d. quello bianco

SEGNI REFERENTI SIGNIFICATI
la triangolazione del significato

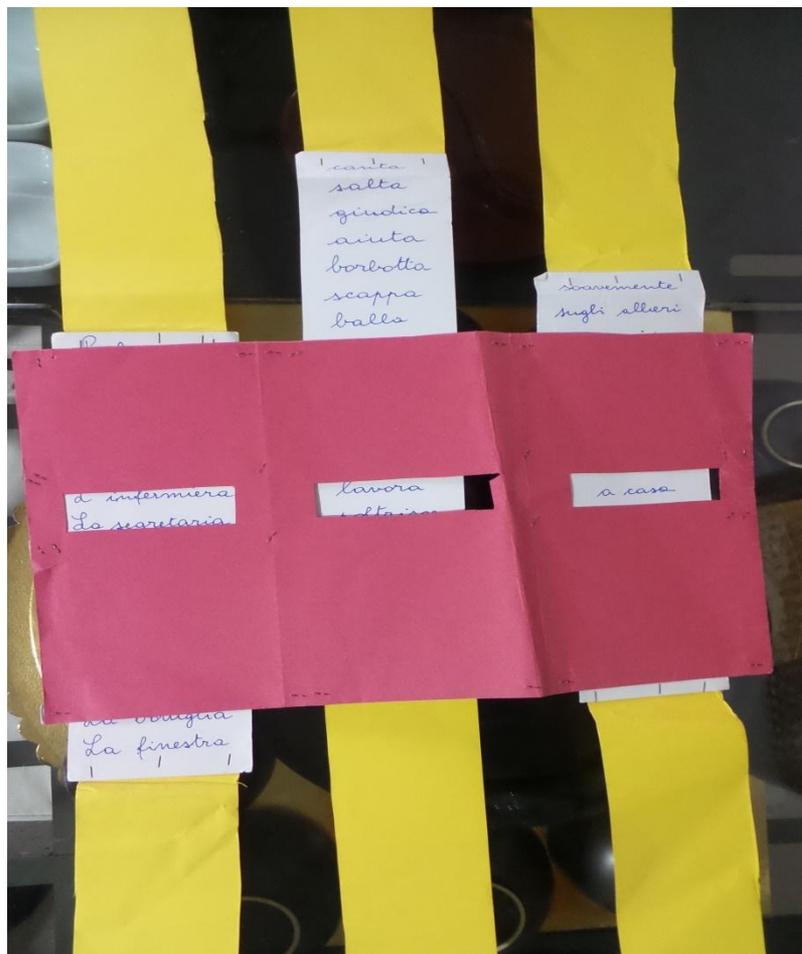


Ceci n'est pas une pipe.

QUANTE DIVERSE LETTURE POSSIBILI? L'immagine

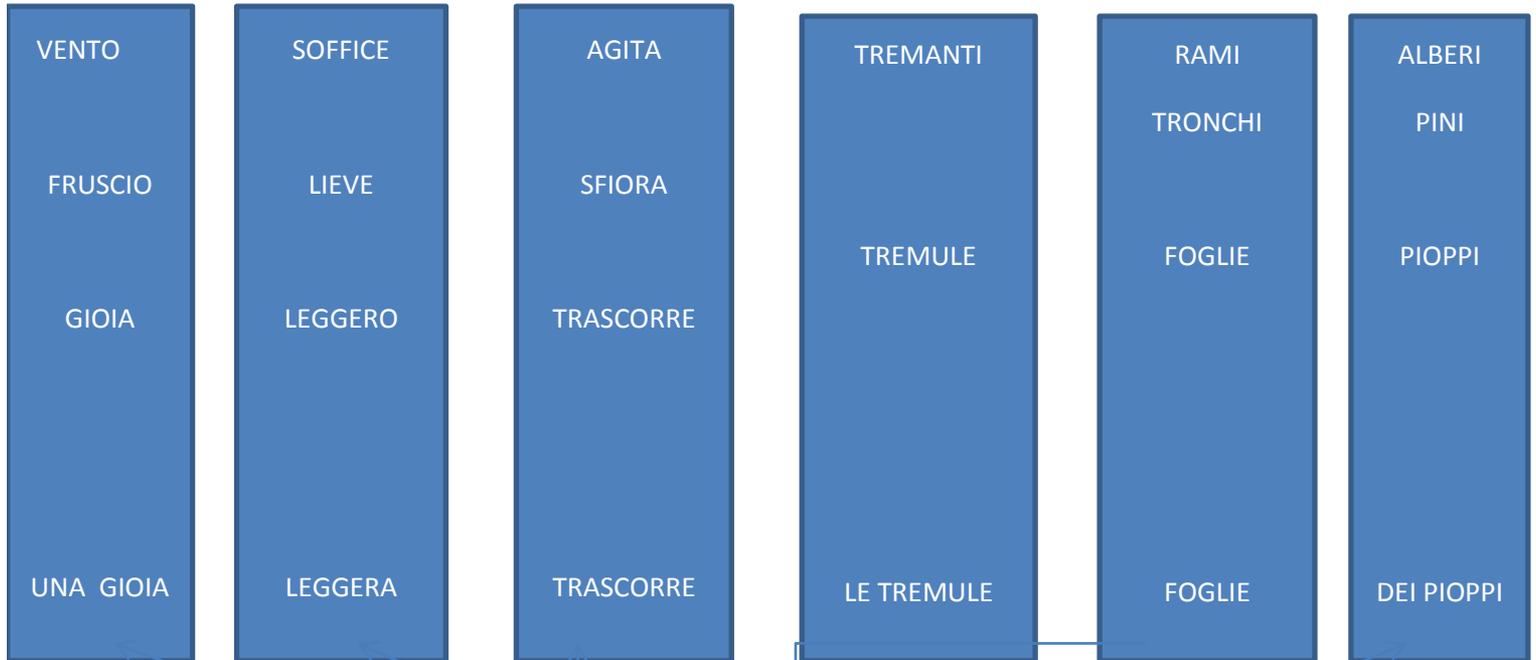


IL SISTEMA LINGUISTICO SELEZIONE E COMBINAZIONE



IL BAULE DELLE METAFORE

• A
• S
• S
• E
• P
• A
• R
• A
• D
• I
• G
• M
• A
• T
• I
• C
• O



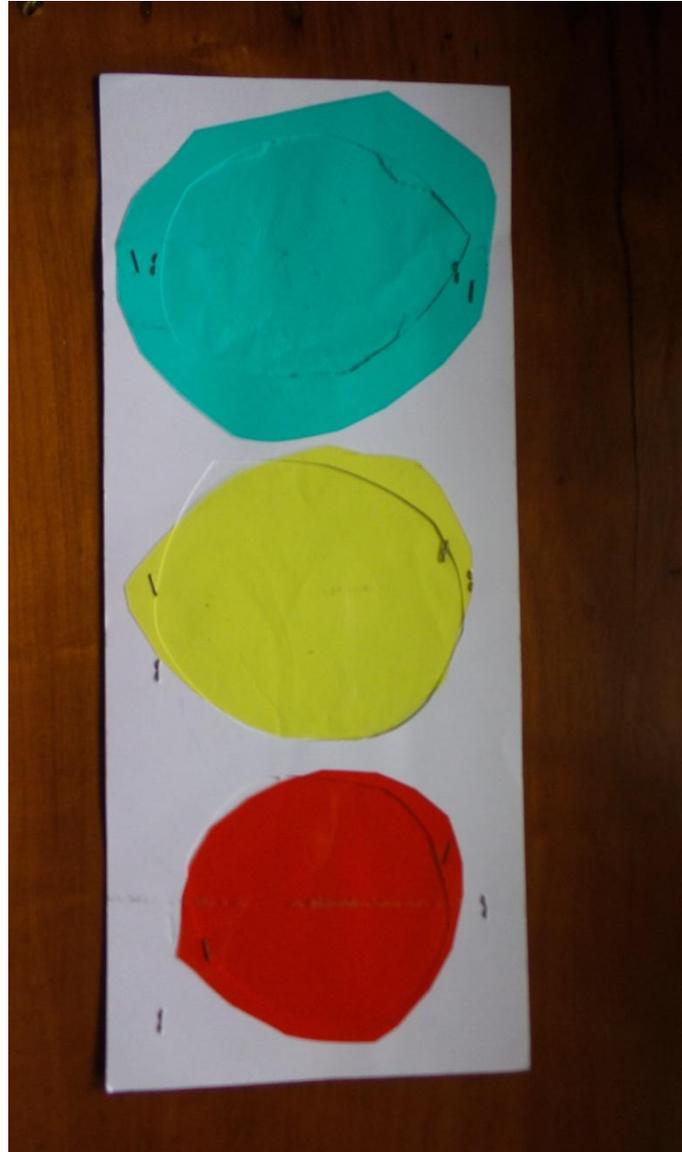
ASSE SINTAGMATICO

LE TREMULE FOGLIE DEI PIOPPI TRASCORRE UNA GIOIA LEGGERA

FRASI 'PAZZE' (E TESTI 'SCONVOLTI')

- Una goccia sale le scale
- I bambini sono di acciaio
- Domani non andavo in gita con la mia classe
- La luna abbaia alle formiche
- I tubi sono di carne ed ossa
- L'abete di Elisabetta verde
- e... *'il divino del pian silenzio verde'?*

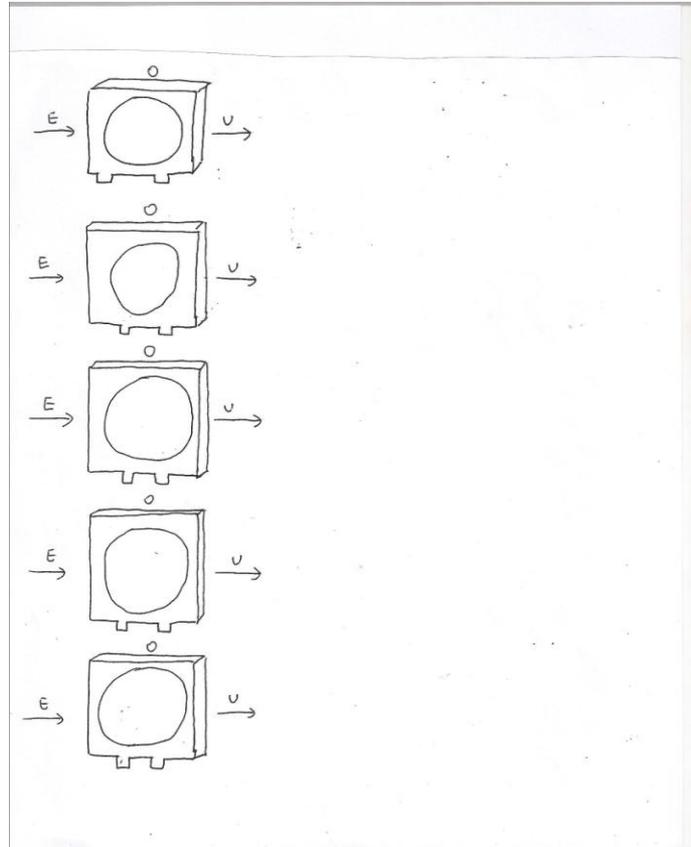
IL GIOCO DEL SEMAFORO



TAGLIA E INCOLLA



MACCHINE AGGIUSTAFRASI (E TESTI)



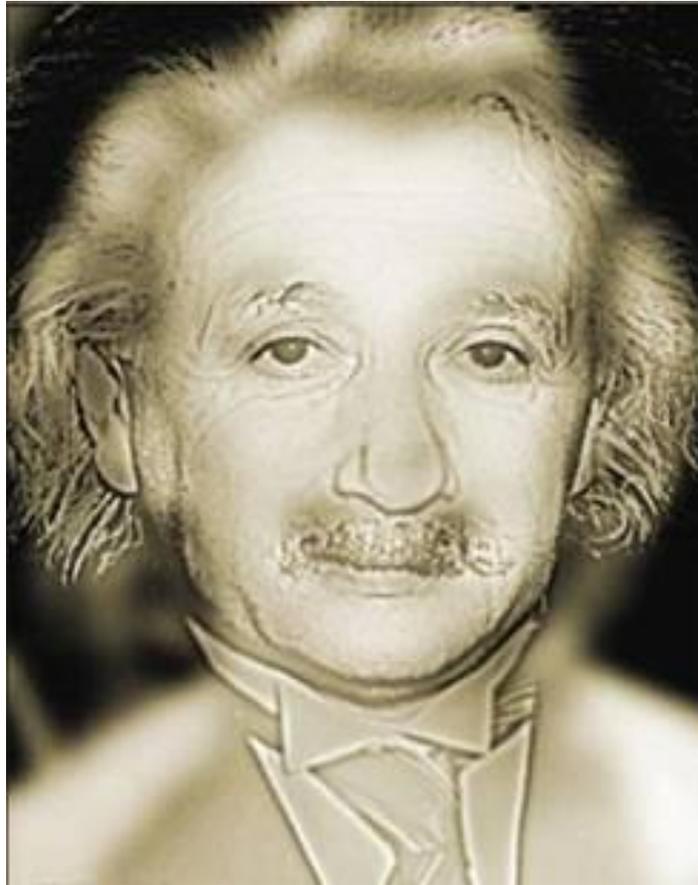
MACCHINE PER RENDERE ACCETTABILI FRASI E TESTI



AMBIGUITA'

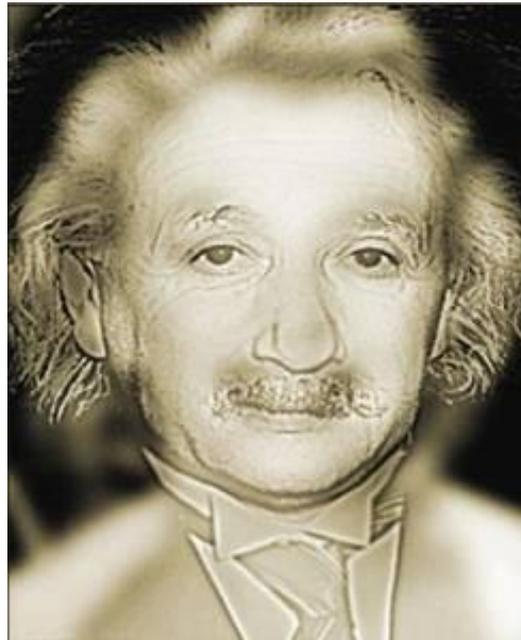


AMBIGUITA' dell'immagine



Dovete alzarvi dalla vostra sedia e allontanarvi dallo schermo.

Una distanza di almeno 5 metri



**Quando guardate la foto da vicino, vedete Albert Einstein
ma quando vi allontanate di almeno 5 metri, si trasformerà in**

AMBIGUITA' DA MESSAGGI E TESTI

- Siamo andati a Marghera a vedere il panorama
- Non tirate i piselli ai bambini
- Non toccate le veneziane
- Da lontano si vedeva una bella cittadina

GLI SCOPI DEL PARLARE

Andy Capp (da 'La settimana enigmistica)

- Andy (all'amico che incontra) 'Mi presteresti...'
- Joe ' Sono uscito senza il portafoglio'
- Andy 'E a casa?'
- Joe (allontanandosi) 'Tutti bene, grazie!'

L'INVASIONE

Un'astronave terrestre atterra su un pianeta dove c'è vita. Scienziati e astronauti sono decisi ad invadere il pianeta e a sfruttarne le ricchezze. Una delegazione di abitanti del pianeta si reca loro incontro. Cosa possono dire per convincerli ad andarsene al più presto rinunciando al progetto di invasione?

UN SORRISO STAMPATO



L'IRONIA



UNA CASA IN VENDITA

**Scavante,
antico storico palazzo
di 800.**

Antico palazzo di Scavante, in provincia di Pavia, con un giardino di 800 mq. L'immobile è stato ristrutturato con gusto e con materiali di qualità. È composto da un piano terra con un salotto, una cucina, una camera da letto e un bagno. Al piano superiore ci sono due camere da letto e un bagno. Il giardino è molto bello e ha un'area di parcheggio. È una casa ideale per chi cerca un luogo tranquillo e storico.



**In vendita a Roncade,
Villa singola con grande
giardino.**

Villa singola con grande giardino di 2000 mq. in Roncade, provincia di Treviso. L'immobile è composto da un piano terra con un salotto, una cucina, una camera da letto e un bagno. Al piano superiore ci sono due camere da letto e un bagno. Il giardino è molto bello e ha un'area di parcheggio. È una casa ideale per chi cerca un luogo tranquillo e storico.



**In vendita a Treviso,
Spazioso appartamento
a due passi dal centro.**

Spazioso appartamento a due passi dal centro di Treviso. L'immobile è composto da un piano terra con un salotto, una cucina, una camera da letto e un bagno. Al piano superiore ci sono due camere da letto e un bagno. Il giardino è molto bello e ha un'area di parcheggio. È una casa ideale per chi cerca un luogo tranquillo e storico.



LA COMUNICAZIONE

Il Manifesto della comunicazione non ostile

1. Virtuale è reale

Dico o scrivo in rete solo cose che ho il coraggio di dire di persona.

2. Si è ciò che si comunica

Le parole che scelgo raccontano la persona che sono: mi rappresentano.

3. Le parole danno forma al pensiero

Mi prendo tutto il tempo necessario a esprimere al meglio quel che penso.

4. Prima di parlare bisogna ascoltare

Nessuno ha sempre ragione, neanche io. Ascolto con onestà e apertura.

5. Le parole sono un ponte

Scelgo le parole per comprendere, farmi capire, avvicinarmi agli altri.

6. Le parole hanno conseguenze

So che ogni mia parola può avere conseguenze, piccole o grandi.

7. Condividere è una responsabilità

Condivido testi e immagini solo dopo averli letti, valutati, compresi.

8. Le idee si possono discutere. Le persone si devono rispettare

Non trasformo chi sostiene opinioni che non condivido in un nemico da annientare.

9. Gli insulti non sono argomenti

Non accetto insulti e aggressività, nemmeno a favore della mia tesi.

10. Anche il silenzio comunica

Quando la scelta migliore è tacere, taccio.

I FILI DEL TESTO

