



GRUPPO TERRITORIALE DI PINEROLO

email: pinerolo@mce-fimem.it

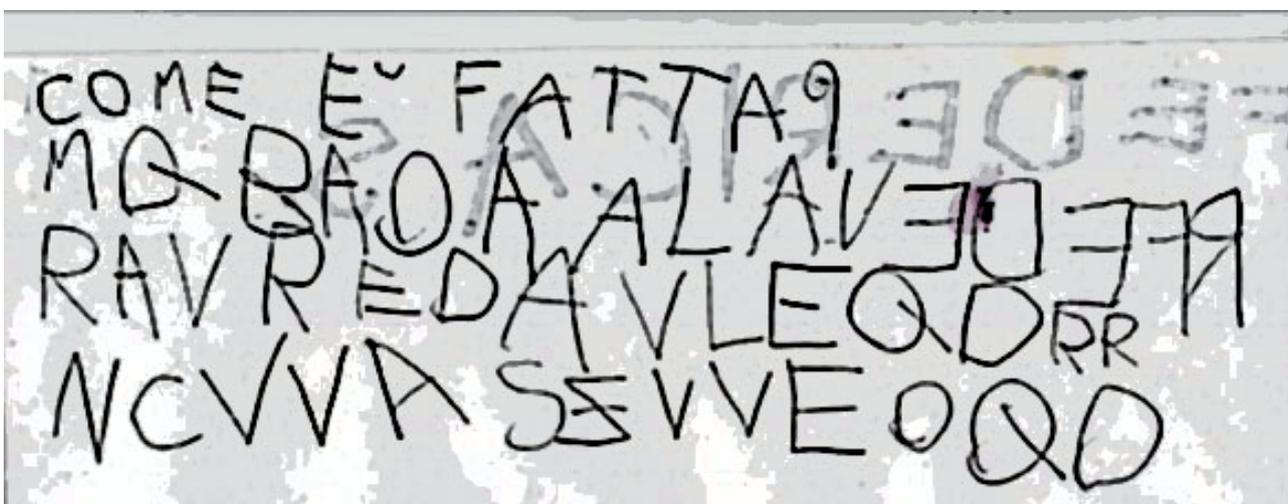
Il MCE è soggetto qualificato dal MIUR per la formazione del personale della scuola – Direttiva n° 170/2016 (R.Q. n° 753 1-dic-2016).

Leggere e scrivere storie

Un processo in evoluzione dalla prima alla quinta



Come è fatta la lumaca?



Il corso, che si pone in continuità con i due corsi del 2018-19 e del 2019-20, riferiti alla comprensione scritta - processi, ostacoli e strategie -, intende costruire le basi per la realizzazione di un curriculum verticale riferito in particolare alla **comprensione e produzione scritta di testi narrativi**, dai primi approcci alla lingua scritta (classi prime) a un approccio più maturo (classi quarte e quinte).

In particolare, il *focus* sarà su testi narrativi e sul loro uso in funzione di mediatori tra INPUT e OUTPUT, tramite:

- la riscrittura di storie a partire dalla lettura ad alta voce dell'insegnante (cl. 1[^]);
- la riscrittura di storie lette (parafrasando il testo) e la riscrittura variando uno o più elementi;
- l'invenzione di storie a partire da un *incipit*.

FORMATRICE: Prof.ssa Pozzo Graziella

FACILITATORE: Ins. Marina Gallo

DESTINATARI

Insegnanti di italiano delle scuole primarie dell'ambito territoriale di Pinerolo.

Numero massimo di partecipanti: 10

AMBITI SPECIFICI

- Comprensione scritta di testi narrativi
- Produzione scritta di testi narrativi
- Lettura ad alta voce di storie da parte dell'insegnante

AMBITI TRASVERSALI

- Attività laboratoriali
- Didattica per competenze
- Attivazione di processi linguistici, cognitivi e metacognitivi

Questi gli obiettivi:

- individuare criteri per la scelta dei testi narrativi basati sulle caratteristiche dei testi e sull'età dei destinatari;
- analizzare le caratteristiche linguistiche e testuali dei testi selezionati;
- valorizzare la lettura ad alta voce dell'insegnante, soprattutto nel primo anno della primaria;
- promuovere la comprensione di testi narrativi usando una molteplicità di attività finalizzate alla comprensione globale e analitica
- conoscere le coordinate dell'atto di scrittura e le fasi di composizione di un testo scritto e operazioni cognitive e meta cognitive sottese alla scrittura
- progettare attività concatenate, di comprensione e produzione scritta, da sperimentare e documentare nelle classi individuate
- individuare dei facilitatori di processo, tra cui la scrittura collaborativa, per lo sviluppo della competenza di produzione scritta

- usare i testi letti per attività di arricchimento lessicale
- utilizzare lessico e caratteristiche linguistiche e testuali per proporre attività di riflessione linguistica
- individuare i criteri per valutare i prodotti scritti degli alunni e prevedere l'uso di rubriche
- sperimentare sul campo le attività progettate e documentare l'azione in classe mediante l'uso di protocolli
- riflettere sugli esiti e valutare per riprogettare.

Il corso si articolerà in **16 incontri su piattaforma Zoom di 2 ore ciascuno** e in **10 ore di lavoro online** sulla piattaforma Moodle del MCE su cui sarà aperto un corso specifico.

Gli incontri in presenza saranno così articolati:

8 incontri di 2 ore a gruppi riuniti con la dott.ssa *Graziella Pozzo* per la condivisione e il monitoraggio del lavoro sul campo

CALENDARIO DEGLI INCONTRI

Giovedì 15 ottobre

Giovedì 19 novembre

Giovedì 10 dicembre

Giovedì 18 febbraio

Giovedì 18 marzo

Giovedì 22 aprile

Mercoledì 12 maggio

Giovedì 17 giugno

Orario

Dalle ore 17 alle ore 19

MAPPATURA DELLE COMPETENZE

- capacità di studio e di revisione dei curricula a partire dalle competenze chiave individuate a livello europeo e dei traguardi delle indicazioni nazionali;
- capacità di progettare attività didattiche finalizzate alla costruzione delle competenze individuate come prioritarie e trasversali;
- conoscenza della disciplina e relativa didattica disciplinare con riferimento alla ricerca più recente;
- acquisizione di un metodo di lavoro interdisciplinare.

TIPOLOGIA VERIFICHE FINALI

Confronto nel gruppo e con l'esperto sulla base della documentazione delle attività sperimentate in classe