

RELAZIONI DELLE REDAZIONI PER IL COORDINAMENTO NAZIONALE MCE 31 AGOSTO 2019

A - REDAZIONE QUADERNI

La redazione Quaderni MCE, superata l'impasse della fine rapporto con Spaggiari e firmato il contratto con Asterios, si sta dedicando alla programmazione futura.

CONTRATTO ASTERIOS

Sono previste da 2 a 4 opere l'anno con durata 4 anni per ogni singola opera e la stampa di almeno 400 copie senza rinnovo automatico alla scadenza. Ad oggi abbiamo presentato una programmazione per il triennio 2019/2021.

L'Editore si impegna a promuovere tramite la De Agostini e a commercializzare tramite le Messaggerie libri le opere proposte. Per ogni nuova pubblicazione l'MCE riceverà 20 copie in omaggio. Il MCE ha diritto allo sconto del 50% sul prezzo di copertina. A partire dalla 201° copia venduta di ogni pubblicazione si ha diritto a percepire il 7% lordo sul prezzo di copertina.

Entro il 31 dicembre di ciascun anno verranno comunicate al MCE le copie vendute ed entro il 30 giugno l'editore erogherà i diritti d'autore.

Nello stesso tempo la redazione sta cambiando profondamente le proprie modalità operative così da essere non più solo una redazione esecutiva ma un autentico gruppo di ricerca e proposta al MCE.

1. Piano editoriale

Collana Narrare la scuola; comitato scientifico di 12 componenti.

Dopo l'uscita di "Narrare la scuola. Insegnanti riflessivi e documentazione didattica" e di "Dire fare inventare. Parole e grammatiche in gioco" è in stampa la terza opera (seconda dell'anno) "Strumenti per i giardini del cielo".

La Redazione sta lavorando a Racconti tascabili (il 'cuentacuentos'), Cittadinanza, Narrazione, e, in prospettiva, 4 passi e Formazione (Cantieri).

Collana RicercAzione: saranno definiti i nomi del comitato scientifico per la validazione dei testi che si intendono pubblicare. All'assemblea abbiamo sfogliato assieme alcuni ebook (Lando Landi 'Dallo schema corporeo all'orientamento', 'Cari amici vi scrivo',...) e presentato il pieghevole e la locandina con la tripartizione libri rossi/gialli/blu in relazione agli obiettivi e ai contenuti definiti a suo tempo in redazione:

strumenti operativi per la progettazione e narrazione di esperienze

materiali di studio per la riflessione pedagogica

materiali documentari

Sul sito MCE sono apparsi i primi ebook acquistabili con il sistema streetlib:

D. Merlo 'Oggetti forme strutture'

G. Cavinato N. Vretenar 'Scrivere insieme'

C. Pontecorvo 'Ritorno al futuro'

STREETLIB PUBLISH

Publish è la prima piattaforma di distribuzione di contenuti digitali in Italia per numero di utenti e di ebook distribuiti. Offre ad autori ed editori servizi di storage, protezione e vendita degli ebook su scala internazionale.

La registrazione al servizio è gratuita e non c'è nessun canone annuale da sostenere. La distribuzione costa il 10% del prezzo di copertina degli ebook effettivamente venduti.

Si ordinano tramite <https://store.streetlib.com/it> e sono acquistabili su un qualunque store on line.

2. Pubblicazioni pregresse: libri Junior Spaggiari

Sono stati contattati diversi autori per chiedere loro una revisione/attualizzazione o per una riedizione presso Asterios o per la collocazione nella collana RicercAzione in formato ebook. Su alcuni testi si procede a una riedizione sintetica.

La sezione storica è particolarmente importante per noi (Tamagnini, Freinet, Ciari, Lodi, Le Bohec) e non possiamo pensare di disperderla, anche alla luce dell'esigenza di sostanziare la proposta dei 4 passi.

Abbiamo anche avuto la proposta da Enrico Bottero di editare in traduzione alcune opere basiche di Freinet non molto conosciute ma essenziali per inquadrare la proposta della pedagogia popolare. Abbiamo interpellato Les

éditions du Seuil, detentrica dei diritti dell'opera in due volumi di Freinet per informazioni circa il costo dei diritti per eventuale traduzione.

3. Rapporti con i gruppi territoriali e nazionali

Si riscontra un'assenza di collegamento fra i gruppi territoriali e il lavoro della redazione. Per cambiare questa situazione che crea parecchi ostacoli e vanifica gli sforzi tale raccordo va instaurato e potenziato:

la redazione a settembre ricontatterà i gruppi per conoscere i programmi territoriali dell'anno e programmare iniziative comuni

si è chiesto a ogni gruppo di indicare un referente "di raccordo" con la redazione, alcuni gruppi lo hanno già indicato.

Si chiede ai gruppi di impegnarsi ad acquistare come biblioteca del gruppo e come promozione almeno una copia di ogni nuova pubblicazione (al 50% del costo)

si invita ogni gruppo a prevedere nella propria programmazione 2019/2020 iniziative promozionali e presentazioni dei primi libri usciti e successivamente dei prossimi (con eventuali laboratori) in accordo con autori e redazione.

Il questionario ai gruppi ha ottenuto 30 risposte. Non sono molte. I temi emersi all'attenzione della redazione sono:

AREA LINGUISTICA E DEI LINGUAGGI

poesia, arte e immagine, metodo naturale, multilinguismo, didattica competenze e strumenti digitali, oralità, linguaggi espressivi, grammatica valenziale, transversalità dell'educazione linguistica, comprensione della lettura, gioco psicomotorio, linguaggi espressivi (teatro, musica,..)

AREA LOGICO MATEMATICA SCIENTIFICA

didattica delle discipline scientifiche, metodo naturale, numeri

AREA STORICO ANTROPOLOGICA SCIENZE UMANE E SOCIALI

diritti, Costituzione, cittadinanza attiva ed educazione civica, ricerca, rappresentazione del mondo, materiali per ricerca storico-antropologica e geografia, ed. pace, educazione ai futuri, filosofia per bambini

PEDAGOGIA E DIDATTICA

cooperazione, didattica attiva e laboratoriale, valutazione alternativa, continuità, inclusione, formazione, documentazione, senso delle discipline, ruolo istituzionale della scuola, interdisciplinarietà, costruzione del sapere, gestione della classe, osservazione, pratiche per riconoscere la presenza dell'altro, educazione sentimentale, nuove ricerche e sperimentazioni educative

Prosegue il piano per la promozione di 'Narrare la scuola' e decolla a settembre in varie località quello di 'Dire fare inventare' con possibile laboratorio sui giochi linguistici.

Sono state comunicate le modalità per gli ordini da parte dei gruppi al nazionale non passando per l'editore. G. Cavinato tiene i rapporti fra la redazione, il nazionale, i gruppi.

4. La giornata di studio documentazione-ricerca didattica-educativa 'Narrare la scuola MCE' di promozione della pedagogia popolare e cooperativa, dei 4 passi e delle relative tecniche didattiche è pensata per coinvolgere insegnanti MCE e gruppi nell'avventura documentaria a partire dalle loro esperienze e dalla loro rielaborazione pensata e progettata. Accanto alla presentazione del significato di documentazione, in forma laboratoriale e valorizzando anche esperienze e materiali proposti dagli insegnanti partecipanti, potranno essere sviluppate attività pratiche di riflessione-confronto allargato e di condivisione di un approccio alla documentazione. La giornata verrà organizzata a Torino nel mese di novembre (indicativamente sabato 30).

Ad inizio del prossimo anno scolastico la Redazione potrà fornire ai Gruppi informazioni più specifiche sul programma dell'iniziativa.

5. Commissione editoria per la coerenza degli strumenti editoriali e la definizione di una programmazione pluriennale delle pubblicazioni MCE.

Come per il coordinamento associativo, anche per l'editoria è necessaria una struttura che connetta e interfacci le varie realtà con cui il Mce si presenta e si rivolge al pubblico. La commissione, composta da rappresentanti di ciascuna redazione e delle comunicazioni tramite i social, ha il compito di farsi carico di una gestione imprenditoriale delle pubblicazioni, uscendo da singole iniziative per far fronte ad emergenze. L'ambito di progettazione va dalla ricerca di risorse, di presenza congiunta in iniziative importanti con le pubblicazioni e di contatto con l'Università e la ricerca, selezionando annualmente le iniziative. Un incontro annuale dovrebbe essere dedicato a questa visione ampia delle problematiche editoriali.

Nell'ambito del coordinamento del 31 il gruppo editoria si esprimerà su questi aspetti.

Redazione Quaderni MCE

B - Rivista "COOPERAZIONE EDUCATIVA"

Diffusione e promozione della rivista. Rapporti con la Casa Editrice

Ad agosto 2019 ricevono la nostra rivista 965 iscritti MCE, a cui si aggiungono 50 iscrizioni flcgil e 195 abbonati tramite Erickson, per un totale di 1210 abbonamenti a Cooperazione Educativa.

La diffusione di Cooperazione Educativa al di fuori del movimento non è comunque sufficiente a mantenere la rivista che, ricordiamolo, esiste in quanto legata all'iscrizione al MCE.

Come gruppo di redazione, anche in sinergia con l'editore, ragioniamo da tempo sulla necessità di mettere in campo iniziative specifiche di promozione della rivista che, per ora, viene pubblicizzata sui social del movimento e sul sito di Erickson e diffusa per iniziativa dei soci.

Da due anni i nostri interlocutori della Erickson partecipano ad alcune delle nostre riunioni nazionali. In queste occasioni è possibile discutere di tutti gli aspetti legati alla stampa, alla grafica, ai tempi di consegna e all'organizzazione del lavoro. I buoni rapporti con la Casa Editrice non hanno eliminato alcuni problemi, già segnalati, come la necessità di anticipare notevolmente la programmazione e la realizzazione dei numeri (anche di sei mesi), a fronte di frequenti ritardi negli invii, o le numerose e complicate problematiche legate al copyright e alla privacy, che appesantiscono, e a volte stremano, il lavoro dei redattori.

Struttura e contenuti

La rivista continua ad avere una prima parte monografica, nella quale si approfondisce un tema specifico. In questa parte, come ne "il punto", l'articolo che apre ogni numero, cerchiamo di capire quello che accade nella scuola e nella società, prendendo in considerazione le grandi questioni contemporanee.

Nella seconda parte cerchiamo di dare visibilità ai vari gruppi del Movimento, anche raccontando quello che avviene nei territori, nelle scuole, chiedendo agli insegnanti di descrivere esperienze e ricerche sul campo.

Quest'anno abbiamo inaugurato una nuova rubrica intitolata "MAESTRI" dove, in ogni numero, pubblicheremo un brano antologico scelto fra gli autori del passato che ancora ci parlano e sono, in un certo senso, maestri.

Le tematiche trattate nel 2018 (copertina di colore verdazzurro)

1. **La pace**
2. **Errore**
3. **I giovani a 50 anni dal '68**
4. **Conoscenze e competenze**

Le tematiche del 2019 (copertina di colore arancio)

1. **Genitori e scuola**
2. **Saperi, discipline, didattica**
3. **Confini e muri**
4. **Luna**

Le tematiche che intendiamo trattare nel 2020 (copertina di colore....?)

1. **Informazione**
2. **Per i numeri 2, 3 e 4 sceglieremo tra questi argomenti:** educazione civica/ razzismo/ progettazione didattica/ storia e memoria/ la scuola del fare/ libri/ sostenibilità/ gestione del gruppo e conduzione della classe/ documentazione/ scuola e territorio/ la pedagogia popolare oggi

La redazione e il lavoro del gruppo

La redazione è un gruppo nazionale di cui fanno parte Pia Basile, Oreste Brondo, Memi Campana, Domenico Canciani, Giovanna Cagliari, Cristina Contri, Gabriele Filipelli, Anna D'Auria, Lanfranco Genito, Raffaella Maggiolo, Giuliana Manfredi, Anna Maria Matricardi, Donatella Merlo, Enrico Platè, Angelo Rimondi, Angiolina Ponziano e Alberto Speroni, Gilda Terranova,

Di questo gruppo 9 sono pensionati, 4 docenti di scuola primaria, 1 docente di scuola dell'infanzia, 2 docenti di scuola secondaria di 1 grado (di cui 1 precario), 1 educatore e 1 dirigente scolastico (distaccata).

Dal punto di vista territoriale nel gruppo è presente una discreta eterogeneità, provenendo i redattori dalle seguenti regioni: Piemonte (1), Liguria (3), Lombardia (1), Veneto (1), Emilia Romagna (4), Toscana (1), Umbria (1), Lazio (4), Campania (1) e Sicilia (1)

La redazione si incontra, in genere, 4 volte all'anno. In queste riunioni si discutono le tematiche, si programmano i singoli numeri e si comincia ad organizzare il lavoro che continua, intenso, durante tutto l'anno con scrittura, lettura e revisione di articoli, revisione delle bozze, gestione dei contatti con gli autori, l'editore, il movimento e con tutta la redazione.

Esiste poi un comitato scientifico: un insieme che si è formato nel tempo, più che altro per sommatoria di individui, senza mai avviare, con la redazione, una riflessione sul ruolo che tale comitato debba avere. Rinnoviamo l'intenzione di intraprendere, prima o poi, una discussione in merito.

Rapporto rivista / movimento

Cooperazione Educativa è la rivista del MCE. Essa è, come abbiamo più volte sostenuto, l'oggetto che rappresenta il legame con il movimento, una sorta di tessera di iscrizione. Cooperazione Educativa è, inoltre, una rivista autonoma. Essere rivista del movimento ed essere autonomi non è una contraddizione, perché autonomia non vuol dire separatezza.

Nel nostro lavoro cerchiamo infatti di proporre percorsi di riflessione dialogando con interlocutori che sostengono pensieri utili alla riflessione educativa, e, insieme, di mantenere i contatti con il mondo, variegato e complesso, del MCE e rendere conto, per quanto possibile, delle riflessioni e delle pratiche del Movimento e raccontare esperienze che possano essere esempi del *fare scuola*, pratiche interessanti di ricerca-azione. Per i lunghi tempi di gestazione della rivista, ricerca e riflessione sono gli aspetti di maggior peso, mentre per raccontare quello che accade dentro il MCE sono più adatti altri strumenti, come la newsletter, il sito e i social.

A cura Cristina Contri

C - SITO WEB

Il nostro obiettivo è migliorare la fruibilità del sito e nel contempo dare la maggiore visibilità possibile alle attività del Movimento lavorando in sinergia con gli altri strumenti di comunicazione. Per questo è necessario che tutti tengano conto dei diversi canali esistenti e pensino, nelle diverse situazioni, quali siano i più adeguati.

È importante che la Segreteria si assuma dei compiti precisi relativamente alla struttura della Home Page indicando con tempestività alla responsabile (Donatella Merlo) che cosa mettere in evidenza e che cosa eliminare e che il blog diventi tale ospitando, se non giornalmente, almeno settimanalmente, un articolo su temi di interesse del Movimento e/o collegati con l'attualità.

Link ad articoli pubblicati altrove, relativamente a tematiche importanti o a fatti di cronaca, trovano una collocazione più adeguata sui social network, se non richiedono commenti da parte della Segreteria.

Lo stesso onere deve essere assunto dai Gruppi territoriali e nazionali affinché il sito diventi un punto informativo importante anche per gli utenti esterni al Movimento.

LE SEZIONI DEL SITO

Si raggiungono sia attraverso il menù in vista nella barra laterale destra, sia attraverso il menù di navigazione visibile anche dalle pagine interne.

Recentemente su richiesta della redazione dei quaderni è stato effettuato un cambiamento: le pagine dell'EDITORIA sono state separate da quelle relative alla COMUNICAZIONE.

Le due sezioni hanno ora questa struttura:

EDITORIA

Cooperazione Educativa
MCE LIBRI suddiviso in due parti
Narrare la scuola
RicercaAzione
Vademecum (editoria storica)
Biblioteca di Emma Castelnuovo

COMUNICAZIONE

Presenta la Newsletter, il sito web e i social network.

In questa pagina sono disponibili tutte le indicazioni necessarie per iscriversi alla Newsletter, pubblicare articoli ed eventi e aggiornare le pagine dei gruppi con link ai rispettivi format da seguire.

Questa sezione è stata snellita e resa più fruibile condensando in un'unica pagina tutte le informazioni.

Le altre sezioni del sito esistenti sono: FORMAZIONE, GRUPPI TERRITORIALI e RICERCA DIDATTICA.

FORMAZIONE

Contiene tre sottopagine dedicate ognuna ad una diversa modalità formativa:

La pagina dedicata a Cantieri rimanda al sito gestito dall'equipe, ma deve essere periodicamente aggiornata anche sul sito sia prima che dopo l'evento;

l'elenco dei Corsi di formazione MCE, che figurano anche nella sezione eventi MCE;

le Giornate di Studio che devono essere segnalate dagli organizzatori e figurano anche come eventi MCE.

Da quest'anno le pagine del sito dei gruppi territoriali e dei gruppi nazionali di ricerca didattica sostituiscono l'opuscolo cartaceo che veniva distribuito durante l'Assemblea Nazionale, quindi è importante che chi accede al sito trovi informazioni corrette e aggiornate.

GRUPPI TERRITORIALI

Le pagine dei gruppi sono aggiornate dai responsabili dei gruppi territoriali in collaborazione con la redazione del sito. Devono contenere tutte le informazioni necessarie a chi vuole mettersi in contatto con il gruppo e conoscerne le attività. I responsabili dei gruppi territoriali devono verificare periodicamente che le pagine del proprio gruppo siano aggiornate, nei riferimenti (contatti, indirizzi email ecc.) e nelle attività (documentazione delle attività svolte e informazioni su quelle progettate).

RICERCA DIDATTICA

Le pagine presentano le attività dei Gruppi nazionali di ricerca e sono aggiornate dai responsabili dei gruppi in collaborazione con la redazione del sito: per queste pagine è necessario che i responsabili curino periodicamente l'aggiornamento dei riferimenti e delle attività, anche e soprattutto i gruppi che hanno un sito dedicato perché su quello nazionale non devono esserci informazioni vecchie, contrastanti o errate.

BARRE LATERALI DELLA HOMEPAGE

Le barre laterali ospitano le informazioni da mettere in evidenza in base alle indicazioni della Segreteria e due contenuti specifici e importanti:

- a destra tutto ciò che riguarda le PUBBLICAZIONI MCE;

a sinistra gli EVENTI, sia del MCE sia esterni al MCE ma di interesse del Movimento.

PUBBLICAZIONI MCE

Si segnala l'uscita dell'ultimo numero della rivista, con la possibilità di leggere direttamente l'indice, l'editoriale ed un articolo, e dell'ultimo libro pubblicato sia in cartaceo che online con link alle schede relative. Deve essere cura delle diverse redazioni inviare alla responsabile (Anna Chiara Giacomi) i materiali necessari in formati adeguati.

EVENTI

Per rendere fruibile questa sezione, chi segnala eventi deve attenersi alle semplici regole indicate nella pagina sulla COMUNICAZIONE <http://www.mce-fimem.it/comunicazione/segnalare-un-evento/>

Se si inviano alla responsabile della pubblicazione eventi (Manuela Montebello) file in formato diverso da quello indicato e in tempi troppo ristretti rispetto alla data dell'evento, oltre a non assicurarne una tempestiva pubblicazione, il risultato, anche estetico, potrebbe non essere quello voluto (es. immagini troppo piccole, testi solo in formato pdf che non consentono la copia ecc.). Quando si pubblica un evento sul sito, contestualmente viene inviato alla responsabile dei social, Facebook e Twitter, il link alla pagina dell'evento sul sito per far sì che aumenti la visibilità dello stesso. I gruppi territoriali che hanno proprie pagine sui social ne curano la diffusione anche attraverso questo canale in base alle loro capacità.

Invitiamo i responsabili dei vari settori a frequentare regolarmente il sito per controllare che le informazioni siano sempre aggiornate.

Fate pervenire liberamente alla redazione proposte di modifica, miglioramenti ecc.

Segnalate refusi, errori e inesattezze.

Inviare i materiali alle persone giuste usando le mail istituzionali qui indicate:

Donatella Merlo redazione-news@mce-fimem.it per il blog e la struttura del sito

Manuela Montebello redazione-gruppi@mce-fimem.it per pagine dei gruppi ed eventi

Anna Chiara Giacomi redazione-editoria@mce-fimem.it per le pubblicazioni del MCE

D – FACEBOOK

Care iscritti e iscritte,
per diffondere al meglio le nostre iniziative vorrei proporre dei suggerimenti. Pur non amando la comunicazione sui social ammetto la sua utilità e ritengo quindi sia il caso di trovare delle strategie per farla funzionare al meglio.

Innanzitutto le pagine social del MCE nazionale, facebook e twitter, danno risonanza agli eventi che vengono pubblicati nel sito mce-fimem: chi si occupa di pubblicare gli eventi nel sito, Manuela Montebello, mi invia il link dell'evento per pubblicarlo anche nella pagina fb e su twitter. In questo modo abbiamo diversi canali (sito, facebook, twitter...) su cui vengono pubblicizzate le iniziative, le formazioni, le giornate di studio, ecc. organizzate dai gruppi e dal nazionale.

Per i gruppi che gestiscono attivamente una pagina facebook (del gruppo, non come singolo), suggerisco di implementare una procedura che permette di dare maggiore visibilità a tutto quello che viene pubblicato nelle pagine facebook: se le iniziative organizzate dai gruppi territoriali o dai gruppi nazionali vengono pubblicizzate creando un evento sulla pagina dei gruppi stessi e poi vengono ripubblicate sulla pagina fb del MCE, si ottengono sia una maggiore visibilità del singolo evento e quindi del singolo gruppo, sia un arricchimento della pagina del MCE nazionale.

Se, come spesso succede, pubblico solo io dalla pagina nazionale una foto, o ancor peggio un link con qualcosa di scritto, pubblicizziamo ben poco.

Quindi chiederei a tutti di seguire questa procedura, semplice a farsi più che a spiegarla (forse i gruppi attivi su fb già la conoscono): creare ogni volta un evento dalla pagina del gruppo (attenzione: non dalla pagina di un singolo altrimenti non si possono mettere coorganizzatori) e inserire come coorganizzatore la pagina Movimento di Cooperazione Educativa Nazionale.

Un esempio pratico per capire meglio. Il gruppo di Pedagogia del Cielo organizza un evento a Roma.

Primo passo: creare una pagina facebook del gruppo di Pedagogia del Cielo (se non ci fosse già).

Secondo passo: dalla pagina del gruppo di pedagogia del cielo creare un evento facebook dove vengano indicati luogo, orario, una breve descrizione di ciò che si andrà a fare e di chi cura l'evento. Possibilmente caricare come foto una locandina dell'evento in formato JPEG o, in mancanza della locandina, una foto che rimandi al tema dell'evento.

Terzo passo: in fondo alla pagina dove si crea l'evento selezionare MCE nazionale come coorganizzatore, così che io possa ripubblicare l'evento del gruppo di pedagogia del cielo anche dalla pagina del nazionale.

Quarto passo: inviarmi una mail all'indirizzo valeriadepaoli86@gmail.com con il link dell'evento così che io sappia in tempo cosa e quando pubblicare.

Per chi non sapesse come fare, di seguito riporto i link alle istruzioni semplici di facebook su come creare una pagina, per chi non l'avesse ancora, su come creare un evento e su come aggiungere dei coorganizzatori.

Io rimango a disposizione per indicazioni o chiarimenti. La mia mail è valeriadepaoli86@gmail.com

<https://m.facebook.com/help/www/104002523024878?helpref=m-search&q=come%20creare%20una%20pagina>

<https://m.facebook.com/help/www/210413455658361?helpref=m-search&q=creare%20evento%20facebook>

<https://m.facebook.com/help/www/215235325174804?helpref=m-search&q=coorganizzatore>

Per chi non avesse facebook ma volesse comunque pubblicare su fb una locandina, un articolo, una foto o altro, può inviare direttamente alla mia mail l'immagine, solo ed esclusivamente in formato JPEG, unico formato che facebook consente di pubblicare, aggiungendo per iscritto il messaggio con cui si vuole accompagnare la foto.