



LA COSTITUZIONE
Orientamento- Relazioni impossibili
Dall'Università al mestiere – Associazionismo
ANNO 66°, n. 2 / aprile 2017

INDICE

Cristina Contri

Il Punto

- **Gestire diversamente il tempo** *intervista a Domenico De Masi* a cura di *Anna D'Auria*

Il Tema – La Costituzione

- **Dite solo ciò di cui rispondete agendo** *conversazione con Raniero La Valle* a cura di *D. M. Campana*
- **Prove di cittadinanza** *Oreste Brondo, Eliana Gallina e Donatella Merlo*
- **La scuola vista dall'ultimo banco** *Clelia Bargagli*
- **Mezz'ora di Costituzione** *Domenico Memi Campana*
- **Riti civili** *Stefania Cornacchia*
- **La Costituzione va a scuola** *Maria Rosa Petri e Alessandra Sabatini*
- **Il gioco delle tasse** *Franco Fichera*

Tracce d'autore

- **Una poesia di Seamus Heaney: Poscritto** a cura di *Giuliana Manfredi*

Il Mestiere

- **Costruire passo passo** *Reportage da un istituto comprensivo di Latina* *Anna Maria Matricardi*
- **Relazioni che sembravano impossibili** *Mauro Cavallini e Pina Leporatico*

Lo Sfondo

- **Un divenire incerto** *L. Formenti, A. Galimberti, S. Luraschi, M. Rossi e A. Vitale*
- **Associazionismo e garanzie democratiche** *Anna D'Auria*

La Formazione

- **Intelligenza artificiale e modello di conoscenza** *parte seconda* *Ortensia Mele*
- **Prepararsi al mestiere** *E. Abbatelli, C. Paupini, A. Cammarota, S. La Malfa e G. Burgio*

Sguardi

- **Parole bambine** *Maria Marchegiani e Anna Maria Mazzucco*

Cantieri Mce. Corso di formazione. Pisa, 4-7 luglio 2017

QUANDO QUALCOSA VA STORTO. L'inciampo: ostacolo, occasione, risorsa per l'azione educativa.

Il Movimento

- **Le deleghe alla legge 107/2015** *Segreteria nazionale del MCE*

Lecture

- **«Non ho fatto i compiti perché...»** *a cura di Oreste Brondo*
- **Bellezza e modernità nel fare geometria** *a cura di Donatella Merlo*
- **L'inclusione raccontata dagli insegnanti** *a cura di Giacomo Spanpani*

Cinema

- **Demain? Oggi!** *a cura di Lanfranco Genito*

Le immagini sono state scelte come documentazione visiva di alcune esperienze e percorsi inerenti il tema di questo numero: la Costituzione italiana. Una sorta di fil rouge che si dipana dal «Sentiero della Costituzione», realizzato lungo la salita che porta a Barbiana, a testimoniare la centralità attribuita da don Milani, nella sua scuola, alla Costituzione intesa come difesa dei diritti di tutti, a partire dai più deboli ed emarginati. E ancora, il valore della solidarietà – come recitano i primi articoli – indicando il delicato ruolo di equilibrio sociale per realizzare una diversa comunità nazionale, più coesa e solidale. Altre fotografie hanno come sfondo – ma sfondo vivo e pulsante – il quartiere di Scampia a Napoli, tristemente famoso per la criminalità imperante, ma qui proposto per l'iniziativa solidale del 35° Carnevale – una delle tante iniziative promosse con continuità dalle associazioni che intervengono sul territorio – occasione particolare, questa, per riaffermare «dal basso», in una festa di tutti, i diritti sanciti dalla Costituzione. Le altre immagini che proponiamo, da Roma e dall'Aquila, attestano un analogo intento. Infine una sequenza di fotografie da Torino documenta il Progetto Belle tasse: la sala Rossa del palazzo civico invasa da bambini «protagonisti di Costituzione».