

Sommario

Editoriale

4

Cristina Contri

Il punto

6

INTORNO ALL'ARTE

Conversazione con Paolo Fresu
A cura di Anna Maria Matricardi
e Giovanna La Maestra

inserto staccabile

MANIFESTO SULL'INSEGNAMENTO DELLA MATEMATICA

A cura del Movimento
di Cooperazione Educativa

Il tema

Creatività

14

MESCOLARE TUTTI I LINGUAGGI

Conversazione con Paola Cagliari
e Veà Vecchi
A cura di Cristina Contri

20

LA CREATIVITÀ COME ATTO POLITICO

A cura di Giovanni Castagno

25

CREAZIONI MATEMATICHE

A cura di Donatella Merlo,
Valeria Perotti e Sonia Sorgato

33

L'ARTE È PORSI DELLE DOMANDE?

Lando Landi, Marianna Di Rosa,
Maria Rosaria Di Santo
e Anna Ricciardi

38

VOLI LABORATORIALI

A cura delle insegnanti
dell'Istituto Comprensivo
«Via Volsinio» di Roma

47

CREATIVITÀ E NEUROSCIENZE

Intervista a Giovanni Vecchiato
A cura di Memi Campana
e Gilda Terranova

Tracce d'Autore

51

IL GIOCO DELLE SCARPE

A cura di Cristina Contri

Il mestiere

52

LA SCUOLA E L'ARTE DELLA MANUTENZIONE DELLE PAROLE

Nerina Vretenar

56

PRIMI PASSI NELLA SCRITTURA E NELLA LETTURA

Loredana Camizzi



Lo sfondo

57

PAULO FREIRE CANTO DI LIBERAZIONE

Dialogo con Helena Freire Weffort
A cura di Giovanna Cagliari
e Giuliana Manfredi

62

LE NOUVEL ÉDUCATEUR

Clémentine e Maurice Berteloot

La formazione

64

PER FARE UN PRATO

Oreste Brondo

Sguardi

70

CORRISPONDENZA, MAIL ART E COOPERAZIONE

Carmen Bonino, Anna Maria
Gualtieri, Nuccia Maldera
e Mariliana Geninatti

Maestri

78

UN INSEGNANTE PENSATORE

A cura di Angiolina Ponziano
e Giovanni Castagno

Il Movimento

82

LA CURA DELLA CASA MCE

A cura della Segreteria MCE

86

IL FUTURO PROSSIMO DELLA SCUOLA

A cura della Segreteria MCE

Recensioni

88

PASSARE L'EQUATORE BALLANDO

Franco Lorenzoni

90

I BAMBINI POSSONO FILOSOFARE

Angiolina Ponziano

