



Il Movimento di Cooperazione Educativa opera da molti anni in campo editoriale, offrendo una varietà di materiali di riflessione, ricerca, sperimentazione, esperienze e suggerimenti per l'azione educativa e la formazione. Propone la propria identità culturale e pedagogica sviluppando una progettualità che colga i processi innovativi e le sfide della contemporaneità.

Essendo un'associazione che pensa all'educazione come cooperazione, ricerca-azione, sperimentazione di percorsi didattici co-costruiti, ritiene imprescindibile operare "sul campo", nella convinzione che solo nel dialogo e nel confronto reale, de visu, possa svilupparsi una pedagogia democratica e partecipata, che faccia nascere nuove idee e progetti.

L'MCE considera altrettanto utile fornire, soprattutto ai giovani insegnanti, strumenti cartacei e informatici che funzionino da stimolo alla conoscenza e all'approfondimento dei temi forti della pedagogia e della didattica.

Per questo intende presentare la propria produzione editoriale – storica, recente e in fieri – anche attraverso gli strumenti comunicativi della contemporaneità: ebook, video, interviste su youtube, newsletter, facebook, twitter... utili complementi per raggiungere il suo pubblico, abbonati e non, e anche i suoi lettori potenziali.

Il Movimento di Cooperazione Educativa e l'editoria

Publicazioni in corso

Il Movimento dispone di una rivista trimestrale, «Cooperazione Educativa», e di molte produzioni editoriali in versione cartacea, realizzate via via nel tempo con diversi editori.

Ora, 2019, l'editore di riferimento per i libri cartacei è Asterios, di Trieste (www.asterios.it); inoltre è allestita una collana on line, RicercAzione, che sarà disponibile a breve su tutte le librerie informatiche.

1. «Cooperazione Educativa», da 64 anni rivista storica del MCE, è attualmente diretta da Cristina Contri e pubblicata da Erickson; precedentemente da La Nuova Italia e poi Edizioni Junior.

Trimestrale, in formato cartaceo – con undici annate d'archivio ad oggi consultabili dagli abbonati, assieme alla versione on line dei numeri correnti, presso l'editore – si avvale di un comitato di redazione e di un comitato scientifico.

2. La collana *Narrare la scuola*, presso l'editore Asterios, si avvale anch'essa di una redazione e di un comitato scientifico che ne curano le pubblicazioni, la validazione e la diffusione anche presso le università, oltre alla promozione e distribuzione in libreria, a cura dell'editore.

La collana intende

- la dimensione istituzionale: proposte per una scuola attenta alle nuove sfide pedagogiche e alla realizzazione di un'uguaglianza delle opportunità;
- la dimensione sociale: proposte per una scuola della cittadinanza e della partecipazione democratica, dei diritti, dell'emancipazione, della conoscenza bene comune;
- la dimensione didattica: proposte per una scuola della ricerca, della documentazione e della riflessività docente, dell'inclusione, dell'apprendere "facendo", della socio-costruttività, della cooperazione.

3. La collana on line RicercAzione

La collana si articola in tre sezioni: Libri rossi (strumenti operativi), Libri gialli (materiali di studio), Libri blu (documenti e percorsi su tematiche specifiche). Progetto grafico Pietro Mussini

Dei titoli sono cliccabili sempre dal sito MCE: le schede informative, e sfogliabili le pagine iniziali.

I libri sono acquistabili sui principali store digitando il titolo e procedendo all'acquisto secondo le indicazioni contenute nel sito da cui scaricare il libro. In particolare il libro è scaricabile dallo store di Streetlib, l'azienda che ci fornisce il supporto per la pubblicazione online a questo link: <https://store.streetlib.com/it/> Sul sito MCE nella sezione dedicata si trovano i link diretti per l'acquisto di ogni libro.

4. Editoria "storica"

Poiché la storia del MCE data dal lontano 1951, molte sono state le pubblicazioni realizzate nel corso degli anni con edizioni in proprio e con editori diversi.

Il materiale cartaceo del Movimento, raccolto nel Centro di documentazione della pedagogia popolare "Marica Aureli" di Roma è attualmente in fase di archiviazione e riorganizzazione, per rendere consultabili e fruibili per lo studio e la ricerca contemporanea anche i preziosi materiali prodotti nel corso del tempo durante convegni, stages, scuole estive di formazione.

Presso alcuni dei gruppi territoriali MCE – Venezia-Mestre, Firenze, Conegliano presso l'Associazione Amici del maestro Dino Zanella, presso Rinaldo Rizzi – sono altresì reperibili documenti consultabili.

Nella descrizione che segue, non esaustiva, si dà ragione dei prodotti editoriali più rilevanti pubblicati fin dagli anni Settanta. Ci si propone di inventariare in modo analitico e completo tutte le pubblicazioni realizzate.

- Fino agli anni Novanta è stato pubblicato il bollettino interno «Informazioni MCE», inviato agli iscritti.
- Periodicamente usciva il “Dossier MCE” sulla storia e la ricerca del Movimento.
- Edicoop, negli anni Settanta, cooperativa editoriale, con sede a Conegliano, ha edito molti fascicoli, schedari autocorrettivi, materiali di lavoro dei gruppi nazionali, Atti di convegni e incontri estivi, oltre alla traduzione in edizione italiana, nel 1973, del Progetto SCIS di Robert Karplus, sull'insegnamento delle scienze nella scuola elementare. Altre pubblicazioni innovative, per quell'epoca: *Il bambino giudica la lingua, Il bambino entra nella lingua, A raccontar storie, I gruppi MCE per un insegnamento interdisciplinare, Se, o, e... la logica cos'è?, Formazione come pratica cooperativa.*
- La Nuova Italia, negli anni Sessanta-Settanta ha pubblicato la serie storica (copertina bianca) dei «Quaderni di cooperazione educativa» che raccoglievano, tematicamente, i materiali degli stages dei gruppi nazionali di ricerca e sperimentazione: *La lingua nella scuola dell'obbligo, Lingua oggi, Le scienze umane nella scuola dell'obbligo, La creatività nell'espressione, Il lavoro teatrale a scuola, A scuola con il corpo, Handicappati a scuola, La valutazione, La selezione, La misurazione.*
- La casa editrice Armando ha pubblicato una serie di quattro *Quaderni autocorrettivi di matematica.*
- La Linea editrice, sempre negli anni Settanta, ha pubblicato titoli di grande rilievo, espressione della ricerca pedagogica e didattica “sul campo”: *Psicopedagogia per il curricolo*, di Silvana Mosca, *Lo stregone nella scatola*, di Nora Giacobini, *La realizzazione della scuola a tempo pieno, I campi d'indagine scuola elementare*, in tre volumi a cura di G. Giardiello e B. Chiesa, *Gli strumenti della ricerca, I contenuti della ricerca.*

Inoltre i materiali del gruppo nazionale di antropologia culturale: *Hoka hey hey, I materiali, Controstorie di due guerre mondiali e Quei giorni al mio paese.*

- Emme Edizioni, negli anni Ottanta, ha pubblicato nella collana “Proposte MCE/Saggi ed esperienze”: *Lettura come comprensione* di B. Malfermoni e B. Tortoli Girali; *Verbali*, di G. Testa; *Viaggio nel cosmo* di F. Guindani; *Per un nuovo volo*, di G. Marini; *Antropologia e cultura*, di P. Falteri. Inoltre, a cura del Gruppo MCE di Torino: *Per una nuova professionalità, Insegnare in che modo?, e Facciamo geometria*, di G. Marastoni. *Schedari di antropologia*, di A. Brizzi V. Cardinali. A cura del Gruppo MCE di matematica due serie di tre *Quaderni operativi di matematica: Pensiamo contiamo*, per il primo ciclo e *Numeri naturali e operazioni* per il secondo ciclo. Infine *Origini e sviluppo della cooperazione educativa in Italia*, di A. Pettini.

- La Nuova Italia, negli anni Ottanta ha editato, nella nuova serie, materiali del Gruppo nazionale di antropologia culturale: *Tutti gli spazi del mondo; Tempo, memoria, identità e Memoria di segni memoria di tracce.*

A cura del Gruppo nazionale di lingua: *Pensare parlare scrivere; I luoghi della parola e Attraverso le parole; Itinerari poetici; Raccontare.*

A cura del Gruppo di educazione alla pace: *Pace scommessa utopia.*

Per il Gruppo nazionale di matematica, a cura G. Marastoni: *Proposte di matematica; Per mano adulti e bambini*, di P. Tonelli.

Per il Gruppo nazionale di informatica: *Meccanico e intelligente.*

- La Nuova Italia, negli anni Novanta, nella nuova serie, ha pubblicato: *Dialoghi a distanza; I fili e i nodi dell'educazione; La scatola della memoria*, di R. Paganin; *I disegni di Patrick e Metodo naturale di matematica*, di P. Le Bohec. *Le chiavi di vetro e Piccole sedute*, a cura di G. Romano.

- Emme Edizioni-Petrini negli anni Novanta: *Laboratorio del numero*, di B. Pea; *Topologia*, di G. Laghi, oltre alle riedizioni di *Lettura come comprensione e Facciamo geometria.*

- Negli anni Ottanta/Novanta sono inoltre stati pubblicati materiali strutturati a cura di Didattica triestina.

Opere singole, opere uscite presso altri editori

Si tratta di opere storicamente significative per il mondo della scuola, anche per l'oggi:

- Traduzioni delle opere di Célestin Freinet presso la Nuova Italia e SEI, a cura di A. Pettini e R. Eynard;
- Di Mario Lodi *C'è speranza se questo accade al Vho, Il paese sbagliato, Insieme*, presso Einaudi);
- F. Alfieri *Professione maestro*, Edizioni Emme; A. Bernardini, *Un anno a Pietralata*, La Nuova Italia); *Memoria e ascolto*, Bruno Mondadori; R. Rizzi, *La cooperazione nell'educazione*, Laterza, G. Cagliari, G. Berardinelli, *Fiabamia*, Juvenilia; la collana di schedari *La Biblioteca di lavoro*, a cura di Mario Lodi, Manzuoli editore; *La Biblioteca di lavoro Freinet*, Nicola Milano editore; F. Guindani *Lo scarabocchio*, collana *I sassi magici* edizioni Era Nuova; G. Legatti *Col digioco; Attualità di Bruno Ciari*. Atti del convegno di Modica, 1990;
- F. Lorenzoni, *I bambini pensano grande*, Sellerio; F. Alfieri L. Menon, *Strade parallele*, Audino editore; D. Canciani P. Sartori, *Dire fare giocare e Crescere con crescere senza*, Armando editore; M. R. Di Santo, *Al di là delle tecniche. La pratica educativa di Aldo Pettini*, edizioni Prometheus.

Opere in collaborazione con Istituzioni

Il MCE ha pubblicato per conto di Enti, Istituzioni, e in collaborazione con altre associazioni molti materiali, fra cui:

- *Cooperare in classe*, a cura R. Rizzi G. Romano, per conto di COOP.
- *Ragazzi di Palestina*, per conto del collettivo “Educazione alla pace, Saalam Ragazzi dell’Olivo”
- *Interculturalismo e immagine del mondo non occidentale nei libri di testo*, con il coordinamento di P. Falteri, ricerca per conto del Ministero Pubblica Istruzione.
- *Andata e ritorni*, a cura P. Falteri, per conto dell’Unione Europea.
- *Educare è difficile*, a cura M. Grieco F. Zuccherini, Convegno con Legambiente 2003, edizioni Le Balze.
- P. Falteri, *Ho visto i buoi fare il pane. Immagine del mondo agricolo nei libri di testo*, Coldiretti.
- *Pari e dispari*. Atti della scuola estiva di Urbino 2004, a cura P. Flaborea, D. Canciani, M. Nardello per conto del Consiglio Regionale delle Marche.
- *Ricerca sulla formazione*, a cura di R. Rizzi, R. Laporta, O. Mele, per conto dell’Università di Pescara.
- *Dare di sé il meglio. La pratica educativa di Anna Fantini*, a cura R. Rizzi per conto del Consiglio Regionale delle Marche.

(A cura di G.Carlo Cavinato, MCE, giugno 2016, revisione maggio 2019)